

Виды украинских этнических украшений

Марта ГОЦИК, студентка, др. Марина КОЛОСНИЧЕНКО,
др. Калина ПАШКЕВИЧ,
Киевский национальный университет технологий и дизайна, Украина

Этнический стиль это стиль, сформированный под влиянием культуры. Каждая культура имеет отличия и особенности, которые отчетливо прослеживаются в ювелирных украшениях. В зависимости от места создания, украшения отличаются по форме, технике производства, материалам и цветовой палитре.

Этнические украшения народов мира всегда отличались большим количеством разнообразных символических компонентов, которые имели свой смысл. На протяжении веков украшения выполняли защитную функцию амулетов, талисманов, оберегов, а также сообщали окружающим о статусе и богатстве своего обладателя.

Украинский народ имеет очень богатое культурное наследие. Этнический стиль, основанный на традициях украинцев, является самобытным и колоритным. Он формировался от поколения к поколению, претерпевая эволюционные изменения под влиянием исторических событий и других факторов, но при этом сохраняя свой неповторимый характер.

Ярким и художественно выразительным дополнением к украинской народной одежде всегда были съёмные украшения: диадемы, подвески, браслеты, серьги и т.д. Основными украшениями украинских женщин были серьги, бусы, крестики. Мужчины носили кольца, но для них основными атрибутами были оружие и пояс. На территории Западной Украины особой популярностью пользовались украшения, изготовленные из бисера: герданы, сылянки, кризи. Самым популярным нагрудным украшением на Гуцульщине были шелесты – металлические бусы из небольших круглых бубенчиков (колокольчиков) – одно из самых старинных славянских украшений. Более доступными украшениями были бусы из разных материалов, которые состояли преимущественно из одного разка. Исключение составляли писанные бусы – массивные нагрудные украшения из драгоценных венецианских бусин из цветного стекла, декорированные золотом и расписанные красками. Корали или бунты – самое распространенное традиционное ожерелье украинок из коралловых бусин в форме цилиндров или бочонков, нанизанных на нить (разок).

Украинские аутентичные аксессуары почти не подверглись транс-

формации, а лишь частной вариативности. В настоящее время украинские аутентичные бусы активно используются дизайнерами на мировых подиумах. Украшения и ювелирные изделия в этническом стиле можно сочетать между собой в любом порядке, как это делали наши предки.

Ключевые слова: этностиль, аксессуары, украшения, традиции, символика.